



ARTCROWD

artiști în educație

www.artcrowd.eu

*Organizație implicată social și
artistic în educarea generațiilor viitoare.*

*Câștigătoare a premiului
EUROPEAN LANGUAGE LABEL 2014
din partea Comisiei Europene*



+40 748 034 239
artcrowd1@gmail.com
FB/artcrowd
Instagram@artcrowd1

©ArtCrowd 2019

ArtCrowd-Artiști în educație este o organizație culturală care, începând cu anul 2013 promovează educația de artă de calitate pentru toți elevii, de la nivelul grădiniței până la cel de liceu.

Credem într-o educație completă pentru secolul al 21-lea în care nu pot lipsi artele și implicarea profesioniștilor din toate domeniile artelor, sprijiniți de cadre didactice și de întreaga comunitate.

Viziunea și misiunea ArtCrowd

ArtCrowd este dedicată creării unor schimbări pozitive în societate. Credem că experiențele artistice sunt vitale pentru incluziunea socială și educație pentru democrație.

Susținem și oferim implicare artistică pentru toate vârstele prin ateliere, mese rotunde, expoziții, formări pentru profesori și artiști și studii de specialitate.

Curriculum-ul nostru unic, dezvoltat de artiști, educatori, profesioniști de teatru și arhitecți, cu contribuții din partea absolvenților *Teach for Romania*, a fost implementat cu peste 2000 de elevi din România și Austria.

Lucrăm cu muzee, școli, galerii și diverse alte instituții, cu scopul principal de a dezvolta abilități esențiale de viață, cum ar fi gândirea critică, gândirea creativă și abilitățile de colaborare, pentru toate mediile sociale.



ArtCrowd la MNAC, București, 2016

Muzeul și galeria Sprijinirea actorilor culturali

Suștinem misiunea culturală importantă a muzeelor prin dezvoltarea curriculumului educațional și prin consilierea curriculum-ului.

Atelierele noastre adaptate la muzee și programele de mai multe săptămâni sunt potrivite pentru grupuri școlare, familii sau adulți, și vin în întâmpinarea programei școlare primare și gimnaziale prin discuții și activități practice pe teme de interes elevilor.

Lucrăm cu Muzeul Național de Artă al României, cu Muzeul Național al Literaturii Române și cu Muzeul Național de Artă Contemporană, oferindu-le concepte unice adaptate expozițiilor permanente și temporare în module de 3-4 ședințe pentru vârste începând cu 3 ani. Din 2015 suntem membri ai rețelei naționale Sușține Cultura în Educație prin intermediul căreia construim parteneriate de durată.



ArtCrowd la MNAC, expoziția retrospectivă Mihai Olos București, 2016



ArtCrowd la MNaR, București, 2017



ArtCrowd la Festivalul Internațional de Poezie, MNLR, 2017



ArtCrowd la MNAC, expoziția retrospectivă Mihai Olos București, 2016

Servicii pentru școli Sprijinirea profesorilor și a școlilor

Susținem rolul esențial al școlilor ca educatori și îngrijitori ai generațiilor următoare de cetățeni creativi, oferind o gamă largă de servicii.

Oferim curriculum-ul nostru de istoria și practica artei, precum și curriculum-ul nostru pentru predarea limbilor străine prin teatru, școlilor primare și secundare și oferim sprijin în includerea acestora în programa școlară și / sau în orele de limbă străină.

Programele au fost dezvoltate de-a lungul mai multor ani, cu peste 2000 de elevi de către o echipă de artiști profesioniști, arhitecți, muzicieni, designeri de scenă și educatori de artă, lideri în domeniilor lor, în colaborare cu educatori din echipa *Teach for All*.

În plus, oferim consiliere curriculară pentru arte, limbi și subiecte interdisciplinare, bazată pe experiența noastră de peste 6 ani ca educatori în școlile private și de stat, în mediul urban și rural.



ArtCrowd la Festivalul NARATIV, Liceul Dimitrie Cantemir, București, 2017



ArtCrowd la Sandwich Gallery, București, 2017



ArtCrowd la Keyko Afterschool, Câmpulung 2015



ArtCrowd la Compania Mică Afterchool, București 2014

Istoria și practica artei pentru copii

O călătorie uimitoare prin momente și mișcări importante ale istoriei artei occidentale și ale artei contemporane internaționale care implică elevii de toate nivelurile, de la coordonarea minții-inimii-mâinii la descoperirea teoriei culorii, la folosirea noilor termeni sau la învățarea limbilor străine.

Fiecare sesiune este gândită să introducă elevii într-o anumită temă relevantă pentru faza lor de dezvoltare, permițându-le în același timp să se familiarizeze cu artiști renumiți și tehnici inovatoare.

Acest program a fost dezvoltat ca un curriculum pentru un an și a fost testat în școli cu peste 150 de studenți. Rezultatele cursului sunt dezvoltarea abilității de gândire critică, dezvoltarea abilității de gândire creativă și abilități dezvoltate de a participa la munca în echipă. ArtCrowd și-a proiectat, de asemenea, propria diagramă de evaluare a anumitor abilități, care îi ajută pe educatori și părinți să evalueze dezvoltarea copilului și să adapteze curriculumul în consecință.



ArtCrowd la Genesis Collegiate, București, 2014-2015

Odiseea Reloaded Curriculum de teatru de umbre umane

Programul nostru cel mai popular, acest amestec unic de mișcare, muzică, actorie și punere în scenă, aduce elevii în contact cu mijloacele de exprimare teatrale, permițându-le să exploreze desenul, designul și perspectiva prin intermediul tehnologiilor analoge.

Ca și Ulise, începem călătoria noastră ca o Odisee a luminii, a umbrei și a sunetului. După ce urmăm firul narativ descoperim că un personaj nu trebuie neapărat să fie uman. Copiii experimentează cu mijloace de teatru cum ar fi costume, măști, obiecte și propriile lor corpuri.

Coloana sonoră este realizată tot de aceștia. Prin intermediul unei serii de jocuri, copiii descoperă cum să-și transforme umbrele în expresie teatrală. Sfârșitul călătoriei este marcat de o piesă de teatru publică. Această călătorie minunată poate fi făcută pentru a dezvolta abilități verbale și de vocabular într-o limbă străină.

Acest program este câștigătorul premiului "*European Language Label*" 2014 al Comisiei Europene pentru inovație în predarea limbilor străine.



ArtCrowd la Neue Mittelschule, Altmuenster, Austria, 2013

Servicii de formare pentru muzee, instituții de artă și școli

Evenimentele și expozițiile culturale nu iau în considerare adesea cine este audiența lor și cum pot să comunice cu aceasta.

Liderul ArtCrowd, Delia Popa, a format artiști, profesioniști de teatru, profesori de școală, muzicieni și alți operatori culturali în mai multe locații să fie mai eficient în furnizarea unui conținut adecvat, distractiv și educațional pentru diferitele grupe de vârstă instituții de cultură din România.

Suntem bucuroși acum să oferim aceste servicii muzeelor și instituțiilor de artă din țară și Europa. Contactați-ne pentru mai multe informații.

Toate imaginile de mai jos: Formare de mediere culturală pentru Capitală Europeană Timișoara 2021, Muzeul de Artă Timișoara, România, 2017, organizat de Asociația Timișoara 2021 și Asociația MetruCub.

Formatori: Raluca Bem Neamu și Delia Popa



Echipa ArtCrowd

Delia POPA este artistă vizuală, manager și pedagogă de artă. A obținut Masterul în Arte Vizuale de la School of the Art Institute of Chicago (MFA 2007), și Diploma Postuniversitară în Arte Vizuale de la Goldsmiths College, University of London (PgDip2005), Master în Arte Vizuale de la Universitatea Națională de Arte, secția Pictură, București (2004) și în 2014 a susținut teza de doctorat *"Management cultural în arta contemporană din România"* la departamentul de Management al Universității Lucian Blaga din Sibiu.

A co-fondat *ArtCrowd-Artiști în educație* în 2013, împreună cu Vanda Maria STURDZA, scenograf, și este președintele organizației.

Delia Popa în rezidență la MuseumsQuartier/Q21 în 2018.

Foto de Eva Puella (dreapta)



Andreea DINCĂ, este arhitectă și pedagog de artă, a absolvit Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu” în 2019, a activat ca arhitectvoluntar al Asociației De-a Arhitectura la Școala Centrală din București (2016-2018), și ca și colaboratoare ARGEN (2017-2018). Din 2018 este pedagog ArtCrowd.



Marta CURTEANU A absolvit Universitatea de Arte Hyperion București- Secția Arta Actorului în 2010 și Colegiul de Arte Plastice Regina Maria, Secția Pictură în 2006.

A susținut Ateliere de dezvoltare personală prin Teatru, ateliere de bandă desenată și alte Cursuri cu incursiuni în lumea artei în grădinițe, școli și spații alternative pentru copii.

A colaborat cu organizații non-guvernamentale precum: Asociația Padurea copiilor, ABC- ul nutriției, Mediawise Society, iar din 2018 este pedagog ArtCrowd.